



Partenariat / Annonce sortie du disque (30/09/16)

<http://www.francemusique.fr/agenda/leila-martial-baabel>

RUJUEIL > AGENDA > LEILA MARTIAL - BAABEL

Leïla Martial - Baabel

le 30 Septembre 2016

[f J'aime](#) [Tweet](#) [G+](#) [0](#) [in Partager](#)



Sortie CD le 30 septembre 2016 chez Laborie Jazz. Leïla Martial délivre un disque audacieux, capable des renversements les plus subtils comme les plus inattendus.

Formée au Collège de Marciac, 1er prix soliste du Concours national de Jazz à La Défense en 2009, **Leïla Martial** est aujourd'hui l'un des maîtres confirmés d'un instrument rare : cette voix à la créativité sans bornes, une source à onomatopées qui mute et se transforme pour s'adapter à tous les paysages sonores qu'elle parcourt.

Une approche inédite qu'elle pousse dans ses retranchements sur « **Baabel** », son 2ème disque en leader avec un tout nouveau quartet, le « **Baabox** », aux côtés d'**Eric Perez** (batterie), son alter ego, **Pierre Tereygeol** (guitare) et **Emile Parisien** (saxophone), en invité de luxe.

On découvre sur « Baabel » des paysages jazz barrés d'effets d'électroniques, des envolées rock aux structures dynamiques et des instants pop délicats où Leïla Martial retrouve l'usage de mots communs le temps de quelques chansons plus apaisées. Véritable coffre aux trésors musicaux, « Baabel » doit aussi sa richesse aux talents des personnalités qui le composent ; combinant aisément les solos de guitare fiévreux de **Pierre Tereygeol**, les changements de rythmes en cascade assurés par **Eric Perez** et les lignes étranges ou délicieuses du saxophone possédé d'**Emile Parisien**.

Le quartet livre ainsi un disque passant sans trembler d'une urgence folle à cette sérénité apaisante dans lequel l'auditeur glisse sans s'y attendre. Aux sources de l'émotion, Leïla Martial est un véritable trait d'union entre les musiciens. Sa voix habite « Baabel » comme un esprit joueur aux multiples visages, jamais réellement là où on l'attend mais vecteur d'une beauté singulière qui doit tout à la diversité des influences assumées.



► AVEC :
Leïla Martial - Voix et clavier
Eric Perez - Batterie, human bass, percussions et machines
Pierre Tereygeol - Guitare et voix
Emile Parisien - Soprano saxophone